

CRISTINA PELLEGRINO

FORMAZIONE

- IFTS-“Il Teatro e la Musica”- Corso biennale di Specializzazione Tecnica Superiore per Attori, Cantanti Lirici, Registi a cura di: Accademia Nazionale d’Arte Drammatica “Silvio D’Amico”, Comune di Prato e Comunità Europea
- Corso di Perfezionamento per Attori “Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni”
- CLESIS ARTE diretta da Carlo Merlo;
- S.A.T. Scuola Addestramento Teatrale diretta da Luciano Brogi;
- Gropius Teatro diretta da Gianfranco Mazzoni

CINEMA

- | | |
|---|---------------------------------|
| 2017 Il vegetale film | Gennaro Nunziante |
| 2015 Tutte lo vogliono film | Pier Maria Federici |
| 2013 Arance e martello film | Diego Bianchi |
| 2012 Viva L'Italia film | Massimiliano Bruno |
| Happy Days Motel film | Francesca Staasch |
| 2010 Nessuno mi può giudicare film | Massimiliano Bruno |
| 2007 Lo stato dell'arte corto 1°Premio “Arcipelago” XV- 1°premio “Corti on line”
Festa del Cinema di Roma | Massimo Piesco |
| 2003 La verita' dell'attimo film | Giacomo La Rosa |
| 2001 La meglio gioventù film-documentario | Michelangelo Ricci |
| 2000 La Mela corto “New York Film Festival e 1° Premio THORROR Festival (TO) | Francesco Maffei |
| 1998 E ora comincia il film corto Festival “Capri-Hollywood” | S. Ingargiola, P.Salveti |
| 1997 La lettera corto | Sandro Ingargiola |
| 1996 L'oblò corto | Paolo Fattori |

TELEVISIONE

- | | |
|--|-----------------------------|
| 2017 La linea verticale (RAI3) | Mattia Torre |
| 2013 La prova dell'otto di Caterina Guzzanti - MTV | |
| 2012 456 - la serie in <i>The show must go off</i> di Serena Dandini - La7
Né con te né senza di te fiction RAI 1 | Mattia Torre |
| 2010 Palco e Retropalco RAI 2 | Vincenzo Terracciano |
| 2008 Limbo di Dario D'amato (puntata pilota) | Franco Bianca |
| 1996 Il Galateo in <i>In Famiglia</i> di Enza Sampò RAI 2 | Francesca Boselli |
| 1994 L'onore dei Brossarbourg di G. Courtline RAI 3 | Michele Conforti |
| | Sandro Lai |

RADIO

- | | |
|--|-------------------------|
| 2004 La passione secondo Maria Opera musicale da camera di R. Cavosi
musiche Alfredo Santoloci; RADIO 3 Edito da Rai Trade | Roberto Cavosi |
| 2002 RadioPalcoscenico di Sandro Alessi; RADIOROMA (co-conduttrice) | |
| 1996 Donne d'onore radiodramma di R. Masciopinto RADIO 3 Suite | Rosa Masciopinto |

DOPPIAGGIO

- | | |
|---|------------------|
| 2003 Belfagor film | F. Ottoni |
| 2002 Helicops, Il Fuggitivo telefilm | F. Pucci |

TEATRO

- | | |
|--|--------------------------|
| 2011/19 456 di Mattia Torre | Mattia Torre |
| 2014/15 Molière par elle-meme di Françoise Thyrion (monologo) | Françoise Thyrion |
| 2011 The Hollow di Agatha Christie | Maria Luisa Bigai |
| 2010 Voci nel deserto da a.a.v.v. | Claudio Melloni |

2009	La mia prima volta di Ken Davenport	Gianluca Ramazzotti
2008/11	...Antigone (non proprio una tragedia) di Paola Ponti (monologo)	Norma Martelli
2007/16	Il caso Majorana di Claudio Pallottini	Marco Simeoli
	Amiche di Annalisa Aglioti	Annalisa Aglioti
	La Fame di F. Staasch “Festival Troia Teatro”	Francesca Staasch
	Amoricattolavoromalattiaviolenzaprocreazionemorte di P.Paolo Fiorini	Francesca Staasch
2006	La Scommessa di Celeste Brancato	Celeste Brancato
	Allegro Teatrale di Francesco Piccolo	Valerio Aprea
	Cinque donne con lo stesso vestito di Alan Ball	Eleonora Pippo
	Italian sick-comedy di Massimo Piesco	Massimo Piesco
	Gola di Mattia Torre “Piccolo Jovinelli/Italia Oggi ”	Lele Marchitelli
	Luci dal varietà di Viola Pornaro, Francesco Sala	F. Sala e V. Pornaro
2005	Tempo di Sergio Graziani; “Attori in cerca d’autore”	Ennio Coltorti
	Piazzato bianco di Francesca Staasch	Francesca Staasch
	Apocalisse di Calimero di M. Galiazzo	Cristina Pellegrino
	Se son note... suoneranno di Gigi Palla	Gigi Palla
2004	Sopra di noi di Mattia Torre; ”Attori in cerca d’autore”	Ennio Coltorti
2003	Le voci della scena da Ovidio,Shakespeare,Baudelaire,	Andrea Moretti
2001	Felicità Colombo di G. Adami	Patrick Rossi Gastaldi
2000	Antonio e Cleopatra di Shakespeare	Ninni Bruschetta
	Il Remo:viaggio di sola andata per spettatore unico di D.Fracassi	Daniele Fracassi
	La trilogia di Zelinda e Lindoro di C.Goldoni	Giuseppe Emiliani
1999	Tassar in love di R. Di Sante	Roberto Di Sante
1998	La Ragazza di Marghera di R. Cavosi	Roberto Cavosi
1997	Intervallo da A. Moravia	Remondi&Caporossi
	Le Troiane di Euripide	Andreas Rallis
1996	Donne d’onore di R. Masciopinto	Rosa Masciopinto
	Il fantastico mondo del fantastico	Roberta Nicolai
	Il Borghese gentiluomo di Molière	Fabio Crisafi
1995	La mia migliore amica di C. Pellegrino	Cristina Pellegrino
1993	La finta ammalata di C. Goldoni	Luciano Brogi
	Insalata di riso di Allen, Aub, Topor, Vaime	Sandro De Paoli
1992	La favola del Figlio cambiato di L. Pirandello	Gianfranco Mazzoni

ALTRO

- 2017/19 **U.G.O. (unidentified gabbling object)** – serate di monologhi, stand up
2007/2016 **OfficinaTeatro XI** Laboratori Teatrali - Docente (XI Municipio, Provincia di Roma e Regione Lazio)
2011 **Shifting Sitting** video-performance di Aernout Mik (Musée Jeu de Paume - Paris)
2003 **West (Roma)** livee e video performance a cura di **Kinkaleri**
2009 **Il bar della rabbia** – Alessandro Mannarino CD (voce intro)

PREMI

- 2005 **Prova d’Attore** – Concorso Nazionale per Attori e Attrici di prosa – Teatro Gobetti (TO)